

BoonBerichten

Nieuwsbrief van het Louis Paul Boon Genootschap
nummer 187, januari 2023

In het vorige Boonbericht brachten we verslag uit van onze bijeenkomst op 10 december in de bibliotheek Utopia in Aalst. We beloofden in dit nummer wat meer informatie te geven over de plannen van de Werkgroep Ondineke van onze vereniging voor het komende jaar en voor de toekomst van het Genootschap. U zult zien dat er heel wat staat te gebeuren en een paar onderwerpen zullen regelmatig terugkeren in de Boonberichten en op de website om u op de hoogte te houden.

WERKGROEP ONDINEKE

Afgelopen zomer hebben Wim Dijkstra, Erna de Ridder, Lutgarde de Ridder en Mari de Kort een werkgroep opgericht, 'Ondineke' is de naam, om het genootschap weer meer elan te geven. Ofwel het genootschap te helpen zich nog beter voor te bereiden op een gezonde toekomst. Dit zal onder andere gebeuren door wederzijdse communicatie met onze leden (met u dus), een hoger en breder activiteiten-niveau rondom Boon en zijn werk, specifieke activiteiten voor jongeren, meer creativiteit en meer marketing ('Boon leeft nog'). Ondineke staat te popelen om uw ideeën en vragen te ontvangen.

Enkele initiatieven voor het lopende kalenderjaar zijn:

SCHRIJFOPDRACHT

Velen van u zullen zich soortgelijke activiteiten herinneren uit het verleden van ons genootschap. We pikken die draad op een aangepaste manier weer op. Vanaf medio januari kregen de docenten Nederlands van alle middelbare scholen in Groot-Aalst informatie over deze bijzondere schrijfofdracht. In het kader van 70 jaar *De Kapellekensbaan* wordt gevraagd in de lessen aandacht te besteden aan Boon. Alle leerlingen van de hoogste 2 klassen kunnen deelnemen. Tenminste 1x moet het woord 'Kapellekensbaan' genoemd worden in de tekst. Inzenddatum is 30 april a.s. De 3 laureaten die worden gekozen door een meerkoppige jury, ontvangen tijdens onze feestelijke bijeenkomst in december mooie geldprijzen en een gratis lidmaatschap van ons genootschap.

BOON, CREATIVITEIT IN BEELD

Ook dit is een wedstrijd, maar dan voor alle leeftijden. U kunt dus ook meedoen. Met een selfie, tekening, schilderij of filmpje. Onderwerp: uzelf met Boon. Hierbij wordt om creativiteit gevraagd. Om u op weg

te helpen: denk aan het standbeeld van Boon bij Utopia, het beeld van Ondineke, het geboortehuis, de Kapellekensbaan etc. Het kan natuurlijk ook een boek of kunstwerk zijn. In de volgende Boonberichten leest u meer over dit initiatief. Startdatum is 1 april 2023 (geen grap) en einddatum 31 juli a.s.

LEDEN WERVEN LEDEN

Binnenkort ontvangt u allemaal een brief waarin u wordt aangespoord om tenminste 1 nieuw lid te werven. Bijzonder is dat u en het nieuwe lid worden beloond. Beiden kunnen kiezen uit een lijst van boeken van en over Boon. Hoe meer leden, hoe meer activiteiten we kunnen ontplooiën, dus doe alstublieft wat met die brief!

NIEUWE HUISSTIJL

Ondineke is bezig met een grafisch ontwerper om een geheel nieuwe huisstijl te maken. Alles in het kader van een verdere professionalisering van ons genootschap.

BOONJAAR 2023

Zeventig jaar *De Kapellekensbaan*: het beroemdste boek van Boon verscheen zeventig jaar geleden voor het eerst. Reden genoeg om 2023 uit te roepen tot Boonjaar. Onder andere de in deze Boonberichten vermelde activiteiten onderstrepen dit. Er komt echter nog meer aan. Laat u verrassen!



Erna de Ridder, Mari de Kort, Lutgarde de Ridder en Wim Dijkstra van de Werkgroep Ondineke; naast het vele werk was er ook tijd voor ontspanning.

ACTIVITEITEN VOOR/BIJ VERENIGINGEN

Wij zullen in dit Boonjaar contact zoeken met allerlei culturele en andere verenigingen in Vlaanderen en Nederland. Wij bieden dan een kleine catalogus aan van mogelijkheden speciaal voor die vereniging. Zoals op maat gemaakte Boon-wandelingen, een Boon busreis, Boonlezingen, koken met Boon. Wij vragen u om ons namen en e-mailadressen door te geven van verenigingen die u kent.

VERNIEUWING VAN ONZE SOCIAL MEDIA

Ook dit is een project voor 2023. Doel: interessanter worden voor leden en niet-leden; het Boon Genootschap willen we nog meer onder de aandacht brengen van zoveel mogelijk geïnteresseerde personen, andere genootschappen en instanties.

PODCAST

Er is een bestaande podcast over Boon: *Café Boon*. Pat Donnez en Heleen Debruyne – allebei gepassioneerd radiomaker en auteur - hebben Louis Paul Boon binnenstebuiten gekeerd. Hoe relevant is deze gigant van de Nederlandse letteren veertig jaar na zijn dood nog? In vier afleveringen gaan Heleen en Pat, samen met bevoorrechte getuigen en sprankelende kenners, op zoek naar Boons wereld.

Lees alles over deze uitzendingen in het Boonbericht 123 van april 2019 en over de podcast die eruit voortkwam in Boonbericht 143 van mei 2020. De podcast is onder andere hier te vinden:

<https://klara.be/lees/cafe-boon>

We zullen dit jaar onderzoeken hoe we een geheel andere, eigen podcast kunnen maken.

HERDENKING CELBETON DENDERMONDE

Celbeton (een kunstkring in Dendermonde tussen 1957 en 1974) wordt herdacht door een stadsbreed project in het komende voorjaar. Het project heeft drie luiken (hedendaagse kunst, muziek en literatuur). Er wordt verbinding gezocht tussen Dendermonde en Aalst omdat Louis Paul Boon een van de voornaamste bezoekers van Celbeton was.

We zijn in contact met de curator literatuur om te bekijken hoe we als genootschap mede invulling kunnen geven aan de festiviteiten.

Celbeton was een centrum voor het kunstleven in Dendermonde, Vlaanderen en Nederland. Tijdens tweewekelijkse zaterdagavonden ontstonden in een informele cafésfeer boeiende gesprekken over jazz, theater, maatschappijkritiek en alle mogelijke andere onderwerpen. 'Onze Louis' was een graag geziene deelnemer, evenals bijvoorbeeld Jan Walravens, Floris Jaspers, Hugo Claus, Gaston Burssens, Gust Gils, Hugues Pernath, Johnny the Selfkicker (Johnny van Doorn) en Simon Vinkenoog.



Mari de Kort en Wim Dijkstra doen energie op voor het werk

FOTO-REEKS LOUIS PAUL BOON AAN HET WERK

We bekijken op korte termijn in een persoonlijke samenwerking met Jo Boon of we een presentatie kunnen maken van foto's 'Louis Paul Boon aan het werk'. De bedoeling is om die dan speciaal voor leden op een aantrekkelijke manier toegankelijk te maken.

LEDENBIJeenKOMST 2023 IN NEDERLAND

Uiteraard zijn we hier nog druk mee bezig. U hoort zo snel mogelijk meer details over het programma.

ONTMOETINGSdag LITERAIRE GENOOTSchAPPEN

Het Boon Genootschap nam afgelopen zomer het initiatief om alle literaire genootschappen en stichtingen een kleine enquête te sturen. Tot veler verbazing kwamen er heel wat reacties en vooral positieve. Daaruit resulterend hebben we in het kader van "Samen Slimmer, Samen Sterker" een zogenaamde 'ONTMOETINGSdag' gepland, waarop alle genootschappen uit Vlaanderen en Nederland, onze universiteiten en literaire organisaties uit beide landen, aanwezig kunnen zijn voor een boeiend en intensief programma.

Met diverse presentaties, werkgroepen en discussies over de toekomstmogelijkheden van de literaire genootschappen. De burgemeester van Antwerpen zal de aanwezigen begroeten. Het spektakel vindt plaats in Het Letterenhuis te Antwerpen op vrijdag 27 oktober 2023. Gastheren zijn ons genootschap en genoemd Letterenhuis. De omkadering staat in het teken van Antwerpen, Boekenstad.

In de komende Boonberichten houden we u op de hoogte over deze nu al historische dag, waarvoor zich reeds meer dan 25 genootschappen hebben aangemeld.

Omdat uw genootschap de organisatie op zich heeft genomen kunt u uitzonderlijk ook als niet-bestuurslid

aanwezig zijn. Wel is het dan dringend wenselijk dat u zich zo snel mogelijk (voorlopig) aanmeldt bij ons bestuurslid Mari de Kort (mhdekort@yahoo.de). U ontvangt daarna de agenda van die dag ter informatie.

OPROEP AAN ALLE LEDEN

Omdat we in dit Boonjaar 2023 veel initiatieven willen opstarten, verzoeken wij alle leden daaraan mee te helpen. Concreet betekent dit:

- Welke landelijke, regionale of plaatselijke verenigingen die (ook) op cultureel gebied actief zijn kent u? Geef ons graag naam en indien mogelijk het emailadres van de vereniging(en). Wij bieden hen dan verschillende Boon-programmadelen aan, in Aalst of ter plaatse. Op deze manier willen we Louis Paul Boon promoten en het nuttige met het aangename combineren.
- Herinnert u zich uw eerste kennismaking met het werk van Boon? We zouden graag een korte tekst van u ontvangen over waar, wanneer en waardoor dat plaatsvond en hoe u dit ervaren hebt. Met enige regelmaat kunnen we deze inzendingen dan publiceren in onze Boonberichten.

Een voorproefje van deze rubriek *Weet u nog waar u was toen u een Boon las?* is te vinden in Boonbericht 185 en we ontvingen inmiddels twee nieuwe inzendingen die geplaatst worden in de komende berichten.

- We onderzoeken of er interesse bestaat in een virtuele Boonboeken- & Booncuriosa-markt, waarop leden (en mogelijk ook niet-leden) hun verzamelingen kunnen uitbreiden of juist verkleinen door koop, verkoop, ruil, gift etc. Hebt u belangstelling voor iets dergelijks?
- Mogen we uw geboortedatum weten? Die staat namelijk nog niet in onze ledenadministratie. Indien we die gebruiken is het uitsluitend positief, dat spreekt vanzelf.
- Hebt u ideeën, positieve of negatieve opmerkingen, vragen etc. over de ledenbijeenkomsten of andere aspecten van het genootschap? We willen een betere wederzijdse communicatie met onze leden, dus schrijf ons!
- Al uw berichten over bovengenoemde verzoeken graag richten aan bestuurslid Mari de Kort, e-mailadres: mhdekort@yahoo.de

BoonBerichten

Uitgave van het Louis Paul Boon Genootschap
Samenstelling en redactie: Erik van Veen

Bestuur Louis Paul Boon Genootschap:
Luckas Vander Taelen (voorzitter), Wim Dijkstra en Luc Geeroms
(ondervoorzitters), Herman Verlint (secretaris),
Erna De Ridder, Erik van Veen, Michel De Wolf, Mari de Kort

De Erven Boon zijn adviseur van het bestuur

Secretariaat:

Herman Verlint
Willy la Croixstraat 41, 1069 PB Amsterdam, Nederland
+31 (0)20 6100999 / +31 (0)6 45679098

mail@lpboon.net

Website: www.lpboon.net

Bankrekening: BE36 0682 0049 4781
t.n.v. L.P. Boon Genootschap,
Oude Vismarkt 13
9300 Aalst
België



Word lid van het Louis Paul Boon Genootschap!

U bent al lid vanaf € 50 per jaar
Lees [hier](#) alles over het lidmaatschap

De activiteiten van het Louis Paul Boon Genootschap worden mede mogelijk gemaakt door steun van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren (KANTL), Stichting Maria Elisa, Koninklijke Drukkerij Em. de Jong, firma Jan de Nul, de stad Aalst en Provincie Oost-Vlaanderen.



Koninklijke Academie voor
Nederlandse Taal en Letteren



Private Stichting Maria Elisa
Turnhout



Koninklijke Drukkerij
Em. de Jong, Baarle-Nassau



Jan de Nul. Aalst
Vormgeven aan water en land