

BoonBerichten

Nieuwsbrief van het Louis Paul Boon Genootschap
nummer 183, september 2022

Wij zijn weer volop bezig met de organisatie van onze **volgende ledenbijeenkomst** die nu gepland staat voor **zaterdag 10 december**. Deze activiteit zal opnieuw **in Aalst** zijn. Volgend jaar hopen we ook weer eens bij elkaar te komen op een locatie in Nederland.

Zodra het programma van deze najaarsactiviteit bekend is, zullen we onze leden informeren middels de Boonberichten en onze website.

AALSTERSE STERKE VROUWEN

EEN STADSWANDELING EN BROCHURE OVER AALSTERSE STERKE VROUWEN

Dirk Meert, David Goossens en Jan Louies schreven 'Aalsterse Sterke Vrouwen', een boekje over legendarische vrouwen die de geschiedenis van Aalst hebben gekleurd. Het is een uitgave van het Forum Aalst Historiek.

De schrijvers raken een onverteld stukje verleden aan, want gewoonlijk gaat het in geschiedenisboeken vooral over mannen. Forum Aalst Historiek vertelt het verhaal van Louisa Mayart, Jeanneke Boon, Malvina Chassé, Antoinette van Den Biekerf en tal van andere sterke vrouwen die Aalst maakten tot wat het vandaag is.

Zowel de kleine als grote geschiedenis van de stad is doorspekt met mannennamen. Toch zijn er veel vrouwen, die een niet-verwaarloosbare invloed hebben gehad op het reilen en zeilen van de stad. Sterke vrouwen, die mee aan de samenleving bouwden of zich met de moed der wanhoop in de mannenmaatschappij handhaafden. Vrouwen uit de elitaire klasse en 'verworpenen der aarde'. Weduwen die de zaak van hun overleden man in stand hielden en verder uitbouwden. Huisvrouwen die in het verzet gingen (of voor de bezetter kozen). Meisjes en vrouwen die tegen hun wil in het weeshuis of oude-vrouwenhuis trachtten een menswaardig leven te hebben. Nonnen die pestlijders verzorgden of scholen bestierden. Haveloze vrouwen die in de prostitutie verzeilden. Vrouwen die omwille van hun uitgesproken mening op de brandstapel terecht kwamen of gebroodroofd werden...

Een wandeling door het centrum van Aalst voert u met veel duiding en illustraties langs plaatsen waar deze vrouwen zich sterk hielden.

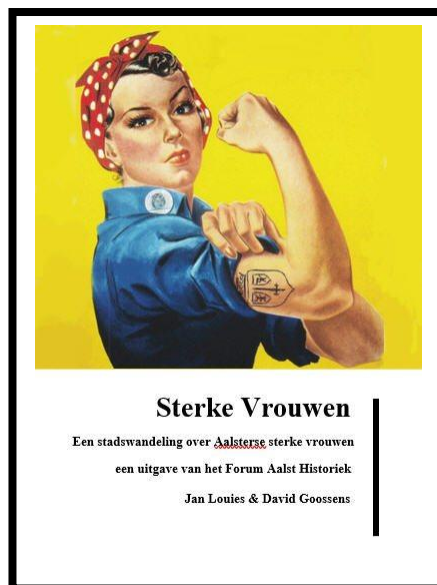
De brochure rond deze stadswandeling is te verkrijgen bij de auteurs, in de Standaardboekhandel, in de stripwinkel Hermelijn en natuurlijk ook op de wandelingen.

Op zaterdag 1 oktober en zondag 2 oktober is er een stadswandeling met als gidsen Jan Louies en David Goossens door het centrum van Aalst.

Het ziet er naar uit dat de wandelingen al zijn volgeboekt, maar op 18 november zal er ook een lezing gegeven worden over het onderwerp en de brochure is natuurlijk voor iedereen verkrijgbaar!

Website: [Forum Aalst Historiek](http://ForumAalstHistoriek.nl)

Lutgarde de Ridder liet ons overigens nog weten dat veel van deze sterke Aalsterse vrouwen, waaronder Jeanneke, ook in de 'Madammenwandeling' zitten van de Dienst Toerisme van Aalst.



ENERVEREND SPEKTAKEL DE BENDE VAN JAN DE LICHTEN

In onze Boonberichten nummer 181 van juli dit jaar schreven we over de theatervoorstelling *De bende van Jan de Lichte* door Tejater Restant. Mari de Kort en Erna de Ridder van ons genootschap woonden een namiddagvoorstelling bij in de Wiesbeekhoeve en doen verslag.

Onder regie van Geert Defour speelde Tejater Restant het spektakelstuk van Pieter de Prins in de schitterende ambiance van de Wiesbeekhoeve in Opstal. Op de binnenkoer werden we verwelkomd in een blijmoe-

dige 18de-eeuwse sfeer, zie de onderstaande foto's van Erna de Ridder, en daarna was het volop genieten van spanning, sfeer, klassenstrijd, liefde, jaloezie en durf.

Zoals we allen weten helaas afgesloten met de gruwelijke martelingen en de dood van onze held. Boons boek wordt gevolgd en er wordt niet van alles bij gefantaseerd zoals bij eerdere professionele producties. Een grote prestatie van dit gezelschap dat ook veel jongere acteurs bereid vond hun zomervakantie op een andere manier door te brengen.



Het publiek was mede daardoor ook gemengd en geen bejaardencollectief. Wij hebben genoten van deze zomerse middag en we waren niet de enigen. Terecht waren alle voorstellingen helemaal uitverkocht.

Mari de Kort

De talrijke toeschouwers zongen en schreeuwden enthousiast mee met het bendelied:

“Dit is de bende van Jan de Lichte
die voor geen schout of beulen zwichtte
't Recht van de honger aan zijn zij
Voor macht en geld, noch voor dwingelandij
Avec le couteau et le feu!
Voor gene chanterik peu!”

BoonBerichten

Uitgave van het Louis Paul Boon Genootschap
Samenstelling en redactie: Erik van Veen

Bestuur Louis Paul Boon Genootschap:
Luckas Vander Taelen (voorzitter), Wim Dijkstra en Luc Geeroms
(ondervoorzitters), Herman Verlint (secretaris),
Erna De Ridder, Erik van Veen, Michel De Wolf, Mari de Kort

De Erven Boon zijn adviseur van het bestuur

Secretariaat:

Herman Verlint
Willy la Croixstraat 41, 1069 PB Amsterdam, Nederland
+31 (0)20 6100999 / +31 (0)6 45679098

mail@lpboon.net

Website: www.lpboon.net

Bankrekening: BE36 0682 0049 4781
t.n.v. L.P. Boon Genootschap,
Oude Vismarkt 13
9300 Aalst
België



Stad Aalst



Word lid van het Louis Paul Boon Genootschap!

U bent al lid vanaf € 50 per jaar
Lees [hier](#) alles over het lidmaatschap

De activiteiten van het Louis Paul Boon Genootschap worden mede mogelijk gemaakt door steun van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren (KANTL), Stichting Maria Elisa, Koninklijke Drukkerij Em. de Jong, firma Jan de Nul, de stad Aalst en Provincie Oost-Vlaanderen.



Koninklijke Academie voor
Nederlandse Taal en Letteren



Private Stichting Maria Elisa
Turnhout



Koninklijke Drukkerij
Em. de Jong, Baarle-Nassau



Jan de Nul, Aalst
Vormgeven aan water en land