

# BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap  
Nummer 145, juni 2020

Het is te merken dat de Corona-maatregelen wat worden versoepeld; vanaf het najaar worden er weer wat meer culturele activiteiten georganiseerd. Zo kondigde Honest Arts Movement (HAM) aan dat ze op 13 december de uitreiking laten plaatsvinden van de Louis Paul Boon-prijs 2020. Intussen gaan we nog even door met onze online kijk-, luister- en leestips. Zoals eerder vermeld, zijn de links die we in deze rubriek geven ook te vinden op onze website. Reacties en ideeën zijn welkom via [mail@lpboon.net](mailto:mail@lpboon.net). We vragen ons verderop in dit bericht ook samen met onze leden af wanneer het volgende deel van het Verzameld Werk van Boon zal verschijnen.

## BLIJF BINNEN MET BOON

Kijk-, luister- en leestips



### EEN LITERAIRE ROADTRIP in 30 dagen langs 100 schrijversgraven

Aad Meinderts, directeur van het Letterkundig Museum, reisde in 2010 ter gelegenheid van de nieuwe vaste opstelling 'Het Pantheon' in het Letterkundig Museum langs 100 Nederlandse en Vlaamse schrijversgraven. Tijdens deze pelgrimage van 30 dagen werden de schrijvers geëerd met een witte roos en een korte typering.

Meinderts' reis voerde hem door Nederland en België, maar hij ging ook naar onder meer Jeruzalem, Parijs, Londen, Bazel, Bergen Belsen, Formentera, Ghana en Ierland. Ook werd op volle zee hulde gebracht aan enkele schrijvers.

Bij de tentoonstelling in het Letterkundig Museum verscheen onder dezelfde titel een boekuitgave over deze literaire roadtrip. Het boek is inmiddels uitgevoerd, maar is wellicht tweedehands nog verkrijgbaar.



Meinderts schrijft persoonlijk en beeldend over zijn reis en de auteurs wier graven hij heeft bezocht in binnen- en buitenland. Hoewel de dood nooit ver weg is, is Meinderts' reis een vrolijk literair avontuur. Met meer dan 200 schitterende foto's van Jessica Swinkels.

De 100 filmpjes die gemaakt werden tijdens zijn reis zijn te zien op [dit videokanaal](#) van het Letterkundig Museum.

Bekijk [hier](#) een introductiefilm over deze roadtrip.

Aad Meinderts bezocht natuurlijk ook het graf van Louis Paul Boon in Aalst. Hij sprak er met zijn zoon Jo Boon en deze las een stuk voor uit *Eros en de eenzame man*, waaronder een passage in het handschrift die door Boon later werd geschraapt.

Bekijk [hier](#) de ontmoeting van Aad Meinderts met Jo Boon op de Aalsterse begraafplaats.



Jo Boon bij het graf van zijn vader in Aalst

## DE BENDE JAN DE LICHTE

### Trailer van de TV-serie

We schreven eerder al over de TV-serie 'De Bende van Jan de Lichte' die nog niet werd uitgezonden op de Vlaamse televisie. Dat had volgens VTM veel te maken met het prijskaartje; voor deze peperdure reeks moest het juiste moment van uitzending zeer goed gekozen worden.

Voor Vlaanderen werd gewacht op de lancering van de 'Vlaamse Netflix', die er inmiddels schijnt te zijn. VTM heeft de serie onder de Engelse titel *Thieves of the wood* internationaal verkocht aan Netflix.

Uit de aankondiging hiervan: "Flanders, 18th century. The people are poor and exploited by the umpteenth occupier. Jan de Lichte and his friends form a ransacking gang of robbers who leave a bloody trail



through Flanders. Together they rob stage coaches and castles and give back to the poor, turning Jan de Lichte into a mythical hero.”

Bekijk [hier](#) de trailer van de serie.  
Er is ook een iets andere [internationale trailer](#).

Bekijk [hier](#) een setbezoek tijdens de opnames in de Kluisbossen.

## BOONTJES VERZAMELD

maar nog niet verschenen

We wachten al heel lang op het volgende deel van het Verzameld Werk van Boon. Het laatst verschenen deel is *Wapenbroeders* (deel 7), alweer uit 2016. In de prospectus van uitgeverij De Arbeiderspers werd najaar 2016 de volgende band aangekondigd: deel 21: *Boontjes*.

Hierin worden de door Boon zelf geselecteerde Boontjes voor bundels als *Dorp in Vlaanderen, 90 mensen*, *Dag aan dag*, *Eten op zijn Vlaams*, en *Wat een leven!* bijeengebracht. De uitgave is inmiddels diverse keren uitgesteld.

Het Boon-nummer van tijdschrift De Parelduiker dat in maart van dit jaar verscheen, vermeldde nog dat de band ‘vanaf vandaag’ in de winkel zou liggen... Op de website van de uitgever schuift de publicatiedatum steeds verder op. Eerst zou het boek dan toch in mei uitkomen, later werd dat juni en nu is er sprake van juli. Dit jaar dan toch, mogen we hopen!

Misschien moeten we een kleine uitdaging aangaan: wie het boek eerder dan wij in de winkel ziet liggen en misschien ook al meteen een exemplaar koopt: stuur ons een foto van het boek, zet er de datum bij en noteer de boekhandel. We vermelden die gegevens dan met uw naam erbij in onze Boonberichten! Sturen naar: [mail@lpboon.net](mailto:mail@lpboon.net)



## HAM PRIJS 2020

### VOOR CARMEN DE VOS

Met veel plezier en fierheid maakt Honest Arts Movement de laureaat van de Louis Paul Boon-prijs 2020 bekend: fotografe Carmen De Vos.

HAM: “Carmen laat zich opmerken door de bijzondere manier waarop ze mensen in beeld brengt. Die binding met de mens - in de geest van het gedachtegoed van de oorspronkelijke stichters van Honest Arts Movement (HAM) - is het belangrijkste criterium bij de keuze van een laureaat.

Daarnaast is Carmen De Vos een liefhebber van het werk van Boon en gaan we ervan uit dat dat wederzijds zou zijn, mocht Boontje nu nog kunnen rondneuzen in de ‘deugnieterijen’ van De Vos...”



De prijs zal worden uitgereikt op 13 december 2020 om 15:00 uur in de zaal Ned Kahn van Kunsten-centrum New Zebra, Gustaaf Callierlaan 232 te Gent.

Alle informatie vindt u t.z.t. op de website van HAM <https://www.honestartsmovement.be/>

## BoonBerichten

De onregelmatig verschijnende BoonBerichten worden uitgebracht onder verantwoordelijkheid van het bestuur.  
Samenstelling en redactie: Erik van Veen

### Bestuur:

Lucas Vander Taelen (voorzitter), Wim Dijkstra en Luc Geeroms (ondervoorzitters), Herman Verlint (secretaris), Erna De Ridder (nieuwsgeving), Erik van Veen (website en BoonBerichten) en Bert Ummelen.

De Erven Boon zijn adviseur van het bestuur.

### Secretariaat:

Herman Verlint  
Willy la Croixstraat 41  
1069 PB Amsterdam  
Nederland  
+31 (0)20 6100999 / +31 (0)6 45679098

[mail@lpboon.net](mailto:mail@lpboon.net)

Bankrekening: BE36068200494781 t.n.v. L.P. Boon Genootschap, Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst, België